



röger

Rogerpedia

A-Z do Roger™ para adultos

Uma marca Sonova

PHONAK
life is on

Melhore o desempenho auditivo

- Transmissão direta para aparelhos auditivos
- Melhor compreensão de fala no ruído⁹
- Melhor compreensão de fala em conversas em grupo no ruído¹²
- Acesso a múltiplos interlocutores

Índice

- 4 Por que o cliente precisa do Roger?
- 6 O que é o Roger e quem é um bom candidato ao uso desse sistema?
- 8 Tecnologia Roger
- 10 Portfólio de microfones Roger
- 12 Aplicativo myRogerMic
- 13 Casos de uso do Roger
- 17 Como demonstrar o Roger
- 18 Visão geral dos receptores Roger
- 22 Informações adicionais sobre o receptor Roger
- 23 Cores do receptor Roger
- 24 Jornada do usuário Roger
- 26 Árvore de decisão para instalação do Roger
- 27 Referências

Por que o cliente precisa do Roger?

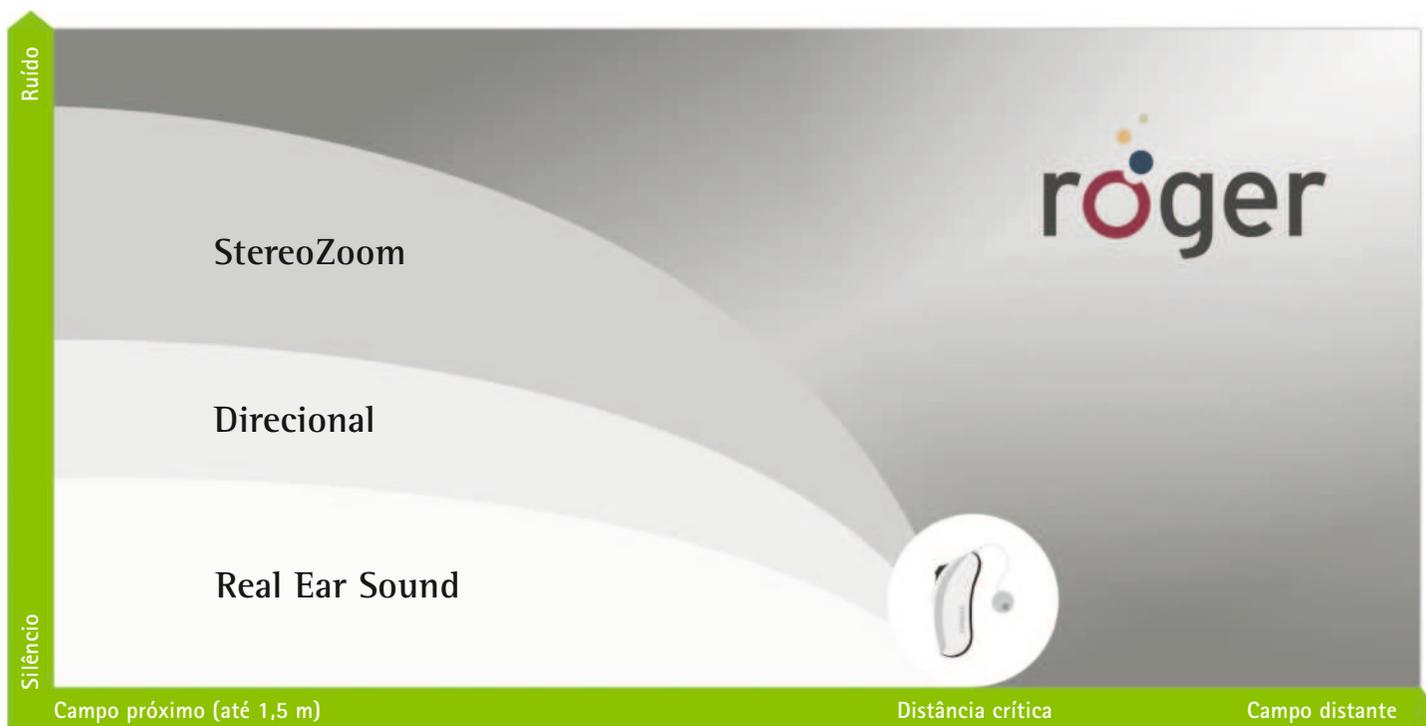
A dificuldade para se comunicar com ruído de fundo é uma das queixas mais comuns das pessoas com perda auditiva, mesmo dos usuários de aparelhos auditivos bem adaptados.¹⁻²

A inteligibilidade da fala é importante para uma comunicação eficaz. Há vários fatores que afetam a inteligibilidade da fala, incluindo o nível de ruído de fundo, a distância em relação ao interlocutor, a acústica do ambiente e a reverberação.

A tecnologia de microfone direcional, conhecida por melhorar a inteligibilidade da fala em ruído, muitas vezes falha em fornecer benefícios quando a distância entre o interlocutor e o ouvinte é maior, quando há relação sinal/ruído zero ou negativa, quando há fontes de ruído múltiplas ou em movimento ou reverberação. A redução de ruído digital pode melhorar o conforto e o esforço auditivo, embora isso tenha impacto mínimo na melhoria da inteligibilidade da fala.³ Apesar da tecnologia incorporada nos aparelhos auditivos modernos, como microfones direcionais e algoritmos de redução de ruído, a percepção e a inteligibilidade da fala ainda podem ser comprometidas.

Os aparelhos auditivos oferecem mais benefícios quando o interlocutor está a uma distância de até 1,5 metro do ouvinte, até um determinado nível de ruído. Isso se chama "campo próximo". Quando há ruído no ambiente da comunicação, os aparelhos auditivos utilizam a tecnologia de microfone direcional para fornecer uma relação sinal/ruído melhor, otimizando a inteligibilidade da fala e o conforto auditivo dentro do campo próximo.

Assim que o ruído aumenta e/ou a distância entre o ouvinte e o interlocutor se estende além do campo próximo, são necessários microfones adicionais como o Roger para manter a inteligibilidade e o entendimento de fala, superando ao mesmo tempo o ruído e a distância. Esta distância maior será descrita aqui como "campo distante".



Colocar o microfone Roger próximo ao interlocutor tem vários benefícios importantes:

- Reduz efetivamente a distância entre o interlocutor e o ouvinte
- Compensa os efeitos de ruído de fundo e reverberação no sinal desejado
- Melhora de forma significativa a relação sinal/ruído, melhorando assim a inteligibilidade da fala no ruído e à distância.⁴⁻⁸

Estudos demonstraram que os dispositivos de microfone remoto que utilizam tecnologia digital adaptativa (ou seja, o Roger) apresentam significativamente mais benefícios para a compreensão de fala no ruído do que os microfones remotos não adaptativos.⁹⁻¹¹

O que é o Roger e quem é um bom candidato ao uso desse sistema?

O Roger é uma tecnologia de microfone adaptativo digital que transmite, sem fio, a voz de um interlocutor diretamente para o(s) aparelho(s) auditivo(s) ou para o processador de som do implante coclear de um ouvinte, através de receptores Roger, para melhorar a compreensão de fala no ruído e à distância.⁸

Candidato ao uso do Roger

Usuários com:

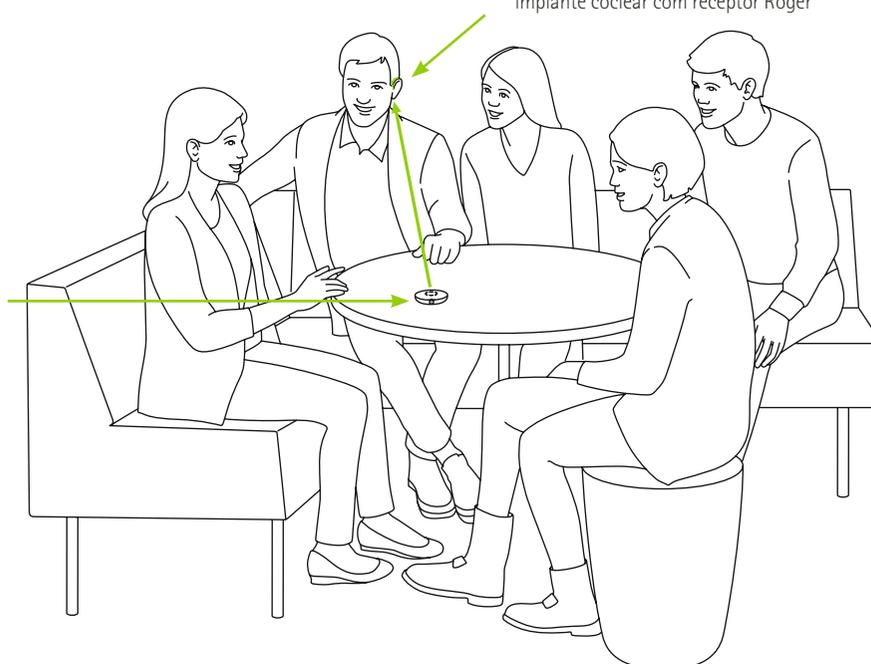
- Qualquer grau ou tipo de perda auditiva
- Compreensão de fala no ruído prejudicada
- Implantes cocleares e/ou BAHAs
- Perda auditiva unilateral
- Distúrbios do processamento auditivo

Explore facilmente as necessidades do usuário durante as consultas com nossa ferramenta online: easyguide.phonakpro.com



- Usuários que manifestam queixas auditivas no trabalho e estão preocupados com o impacto da perda auditiva na sua performance.
- Usuários que possuem um estilo de vida ativo e relatam que passam regularmente por situações auditivas desafiadoras envolvendo ruído e distância.
- Usuários que estejam se afastando de situações sociais.
- Usuários que relatam que gostariam de aumentar a clareza da TV, celulares, telefones fixos ou multimídia.
- Usuários de aparelho auditivo que ainda sentem dificuldades em entender e se comunicar em situações desafiadoras.

Receptor
Usando um microfone Roger



Ouvinte
Usando um aparelho auditivo ou um implante coclear com receptor Roger



Tecnologia Roger

Funcionamento adaptativo

Os microfones Roger ajustam suas configurações aos níveis de ruído do ambiente, tornando-os mais fáceis de usar.

O processamento do sinal totalmente automático proporciona uma solução versátil que abrange uma ampla gama de situações auditivas de forma eficaz. Se o nível de ruído aumentar, o volume do sistema Roger aumentará automaticamente para que a voz do interlocutor seja ouvida mesmo com ruído.

Frequência automática e adaptativa

O Roger funciona na banda ISM (Industry, Science and Medical – Indústria, Ciência e Medicina) de 2,4 GHz que não requer licença a nível global. Como, às vezes, muitos sinais utilizam a mesma banda, o protocolo sem fio Phonak Roger transmite cada pacote de som três vezes em pequenos lotes de códigos em diferentes canais na banda ISM. Os microfones e receptores Roger se comunicam constantemente uns com os outros para assegurar que o sistema alternará entre as frequências de forma adaptativa para contornar os canais bloqueados, a fim de diminuir qualquer risco de interferência ou má recepção.

RogerDirect™

O RogerDirect da Phonak é uma inovação da indústria que permite que os microfones Roger façam transmissão diretamente para o aparelho auditivo. Basta realizar uma simples instalação do receptor no aparelho auditivo para que os usuários possam desfrutar do desempenho comprovado do Roger, em situações de ruído e à distância⁹, sem a necessidade de conectar um receptor externo. Essa grande inovação torna a tecnologia Roger mais fácil de usar.

Modos de microfone automático

O Roger On e Roger Select reconhecem automaticamente o ambiente sonoro e suas posições, quer estejam em cima de uma mesa, sendo segurados na mão ou ao redor do pescoço, graças ao acelerômetro incorporado. Este componente eletromecânico informa continuamente o microfone sobre sua orientação em relação à gravidade.

É o mesmo componente que faz as imagens girar em celulares quando o celular é orientado na direção oposta. Essas informações de orientação (colocado na horizontal na mesa, usado ao redor do pescoço ou segurado na mão), em conjunto com informações do ambiente acústico, ou seja, a presença ou ausência de fala e ruído, bem como seus respectivos níveis, ajudam o dispositivo a selecionar automaticamente o modo de microfone ideal e as configurações de ganho. Elas também permitem que o dispositivo silencie o microfone em caso de queda. A queda é completamente silenciada e o ouvinte não ouve nenhum estrondo forte. Poucos milissegundos após a queda no chão ou na mesa, o dispositivo continuará funcionando normalmente.

Compatibilidade

O Roger é compatível com praticamente todos os aparelhos auditivos e implantes cocleares que possuem uma entrada direta de áudio ou bobina telefônica.



MultiBeam Technology 2.0

Com base na comprovada MultiBeam Technology, a mais nova geração fornece informações espaciais e som estéreo. Ao reconhecer se a fala vem do lado esquerdo ou direito, essas informações espaciais auxiliam os usuários nas conversas. Atualmente disponível no Roger On apenas.

MultiBeam Technology

Usando múltiplos microfones em seis direções, é possível calcular e comparar a fala em um raio de 360 graus. A direção com a melhor relação sinal/ruído é automaticamente selecionada. A MultiBeam Technology proporciona uma excepcional compreensão de fala em conversas em grupo¹², como em restaurantes ruidosos ou reuniões de família. Disponível no Roger Select e Roger Table Mic II.

Modo apontar 2.0

Uma linha de três microfones permite que os usuários foquem o interlocutor. Isso permite que o ouvinte aponte o microfone para quem deseja ouvir, enquanto ignora conversas paralelas e ruídos ambientais. Atualmente disponível no Roger On apenas.

MultiTalker Network

Exclusiva do Roger e totalmente automática, a MultiTalker Network permite que vários microfones Roger sejam utilizados ao mesmo tempo, proporcionando aos ouvintes acesso a vários interlocutores em qualquer situação.

Roger e direcionalidade

A configuração Roger e direcionalidade é exclusiva da Phonak. Ela permite que um microfone Roger seja usado e também proporciona acesso melhorado à fala de quem está próximo. A configuração Roger e direcionalidade ativa de forma adaptativa os microfones direcionais no aparelho auditivo de acordo o nível de ruído do ambiente.¹¹

Portfólio de microfones Roger

A ampla variedade de microfones Roger oferece uma solução para cada usuário. Independentemente do tipo de aparelhos auditivos ou implantes cocleares que eles estejam usando, os diferentes microfones Roger são capazes de lidar com diversas situações de forma eficaz.



Roger On™/Roger On™ iN

Microfone versátil, projetado para enfrentar dificuldades e situações auditivas em constante mudança. Com os novos MultiBeam Technology 2.0 e Modo apontar 2.0, ele proporciona às pessoas a flexibilidade de focar nas conversas que realmente importam. Além disso, o novo aplicativo myRogerMic fornece configurações de microfone personalizadas que oferecem aos usuários a capacidade de usá-lo discretamente conforme a necessidade.



Roger Select™/Roger Select™ iN

Um microfone ideal para situações estacionárias com presença de ruído de fundo. Quando colocado no centro de uma mesa, seleciona discreta e automaticamente a pessoa que esteja falando e, sem interrupções, muda de um interlocutor para outro. Se estiverem ocorrendo várias conversas, o ouvinte poderá selecionar manualmente quem pretende ouvir.



Roger Table Mic II/Roger Table Mic II iN

Dedicado a adultos que participam de várias reuniões de trabalho. Ele seleciona a pessoa que estiver falando e alterna automaticamente entre os participantes da reunião. É possível conectar vários Roger Table Mic II para criar uma rede, ideal para configurações de grandes reuniões.



Microfone Roger Clip-On

Um pequeno microfone que foi projetado para conversas entre duas pessoas. Com um microfone direcional, o usuário pode focar na conversa com a outra pessoa.

Explore as necessidades do usuário e escolha o microfone Roger mais indicado durante a consulta com nossa ferramenta online: easyguide.phonakpro.com

O Roger On iN, o Roger Select iN e o Roger Table Mic II iN funcionam como suas respectivas partes. Os microfones Roger iN contêm dois receptores Roger que podem ser instalados em um par de dispositivos auditivos Sonova com RogerDirect. Ao usar o microfone Roger Select original com dispositivos auditivos Sonova com RogerDirect, desative o Bluetooth.

A marca e os logotipos Bluetooth® são marcas registradas de propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer uso de tais marcas pela Phonak Communications AG é feito sob licença. Outras marcas e nomes comerciais pertencem a seus respectivos proprietários.

O portfólio Roger consiste em uma variedade de microfones. Do versátil Roger On ao Roger Table Mic II, há um microfone Roger avançado capaz de oferecer uma solução para cada necessidade do usuário.



Roger On/Roger On iN

- Para conversas em grupo ou individuais em situações estacionárias (restaurantes, reuniões de família etc.)
- Para conversa em grupo ou individual em situações de deslocamento (bar, carro, ônibus)
- Diferencie entre as direções de fala com a nova MultiBeam Technology 2.0.
- Foque em conversas específicas com o novo Modo apontar 2.0
- Personalize as configurações do seu microfone com o aplicativo myRogerMic
- Opção como parte da MultiTalker Network (apresentador em reuniões)



Roger Select/Roger Select iN

- Para conversas em grupo em situações estacionárias (restaurantes, reuniões de família etc.)
- Foque em uma conversa paralela
- Ouça uma única pessoa
- Conecte-se à TV e multimídia
- Faça uma chamada telefônica com Bluetooth de banda larga (não disponível no Roger Select iN)
- Opção como parte da MultiTalker Network (apresentador em reuniões)



Roger Table Mic II/Roger Table Mic II iN

- Para conversas em pequenos a grandes grupos em reuniões
- Crie uma MultiTalker Network com vários microfones Roger para ouvir em grandes reuniões
- Para o apresentador, considere um Roger On ou Roger Select adicional
- Conecte-se a multimídia, chamadas telefônicas e teleconferências



Microfone Roger Clip-On

- Use como um microfone acompanhante
- Conecte-se à TV e multimídia
- Opção como parte da MultiTalker Network (apresentador em reuniões)

O aplicativo myRogerCoach foi desenvolvido para guiar facilmente o usuário pelo processo de aprendizagem do seu microfone Roger Select ou Roger On. Ele irá se familiarizar com o uso de seu microfone em diferentes situações e saber quais os melhores modos para essas situações.



Google Play



App Store

Aplicativo myRogerMic

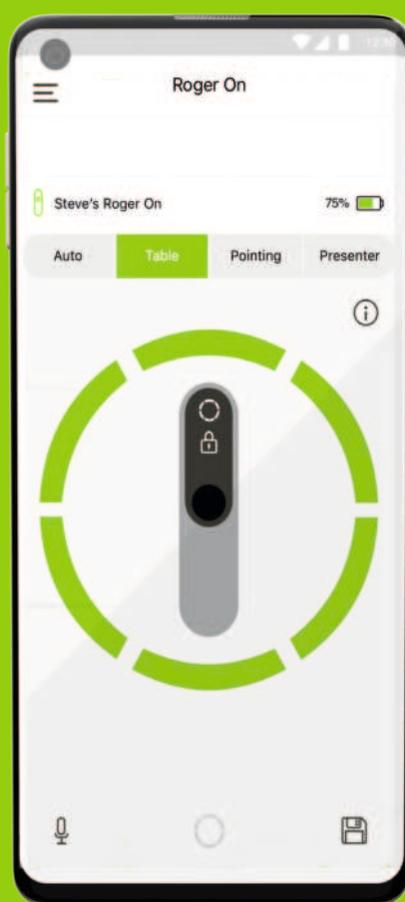
O aplicativo myRogerMic oferece a seus usuários a capacidade de personalizar discretamente as configurações do microfone Roger On de acordo com o ambiente. O status da bateria, o status do modo de microfone e outras funcionalidades também são facilmente ajustadas.

Seleção da orientação do feixe

Orientar um ou vários feixes para evitar captar conversas paralelas. Não há necessidade de tocar no microfone, basta selecionar e desfrutar.

Seleção do modo personalizado

Visando a flexibilidade, duas configurações personalizadas podem ser salvas.



Seleção do modo de microfone

Escolha o modo de microfone mais adequado a um ambiente auditivo específico.

Status e funcionalidade

Bateria, modo de microfone e outros indicadores de status disponíveis rapidamente, para maior comodidade e facilidade de uso.



Google Play



App Store

Casos de uso do Roger



Jantar com amigos e familiares

Jantares em restaurantes geralmente envolvem uma complexa mistura de sons e ruídos de fundo. Com o Roger On ou o Roger Select, os ruídos são reduzidos para que os usuários possam captar a conversa.



Reuniões sociais

O Roger On é ideal para reuniões sociais, especialmente quando há música tocando e pessoas falando. Basta apontá-lo na direção da conversa e o Roger transmite a fala diretamente para os aparelhos auditivos.



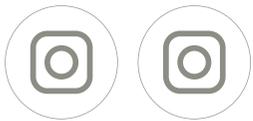
Em casa

Os microfones Roger reduzem o ruído de fundo, como a batida dos utensílios da cozinha ou o barulho de uma TV. Isso permite que os usuários desfrutem das conversas e tornem o tempo com familiares, entes queridos ou amigos realmente especial.



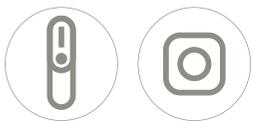
Durante jogos

Durante um jogo com toda a família ou amigos, é possível desfrutar bastante do momento, mas sentar-se ao redor de uma mesa com várias pessoas conversando ao mesmo tempo pode levar ao cansaço auditivo. Colocar o Roger On ou o Roger Select na mesa ajuda, pois ele capta a fala automaticamente e muda de um interlocutor para outro.



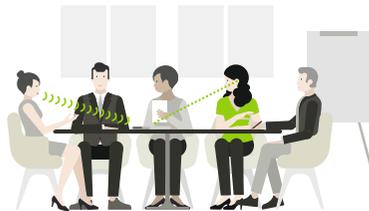
Pequenas e grandes reuniões

O Roger também pode ser utilizado durante conversas em reuniões. Coloque um ou mais Roger Table Mic II e transmita a fala para os aparelhos auditivos de onde quer que a conversa aconteça. Isso faz com que seja mais fácil acompanhar pequenas e grandes reuniões para que os usuários possam focar no que está sendo dito.



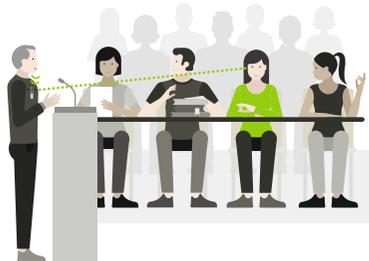
Reuniões com um apresentador

Os apresentadores geralmente ficam a uma certa distância dos participantes da reunião. Quando o apresentador utiliza um Roger On e os Roger Table Mic são colocados na mesa, torna-se possível que os usuários ouçam todos os participantes.



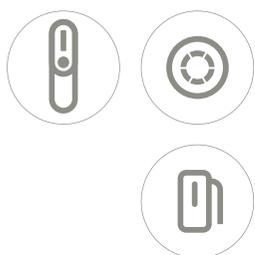
Workshops

Os workshops são uma ótima maneira de demonstrar e aprender novas habilidades. Contudo, podem apresentar vários desafios auditivos entre o interlocutor e os participantes. O Roger ajuda o usuário a obter o máximo benefício de seus aparelhos auditivos, transmitindo a voz de um interlocutor diretamente para os aparelhos auditivos.



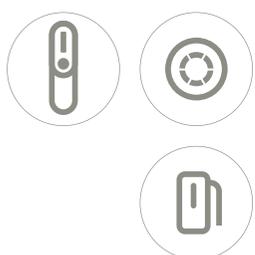
Palestras

Muitos alunos têm dificuldade de compreensão de fala nas aulas. O Roger ajuda a preencher essa lacuna reduzindo o ruído de fundo e também a distância entre o aluno e o interlocutor. Ao lidar com vários interlocutores, vários microfones Roger também podem ser usados em conjunto.



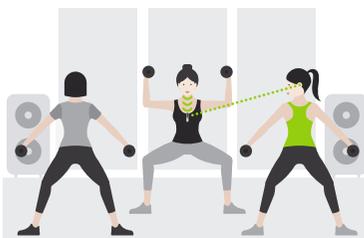
TV e multimídia

Os microfones Roger se conectam a TVs, computadores e outras fontes de multimídia para transmissão de mídia, teleconferências e para se manter conectado.



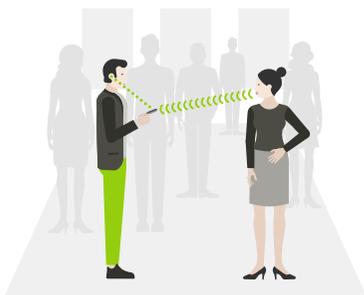
No carro

O Roger supera os desafios comunicativos da estrada. O ruído de fundo é reduzido e a voz do interlocutor é transmitida diretamente para as orelhas. Isso permite aos usuários acompanhar conversas no carro enquanto se mantêm atentos ao mundo ao seu redor.



Atividades esportivas

Pode ser desafiador ouvir as instruções de um treinador ou colega de equipe durante atividades esportivas, especialmente à distância ou com muitas conversas paralelas. O Roger proporciona novos caminhos entre essas condições desafiadoras e o novo Roger On é protegido contra poeira e respingos com uma classificação IP54.*



Em um corredor

No ambiente auditivo dinâmico de um corredor, os ruídos, os movimentos e a reverberação podem tornar um desafio escutar. O Roger pode ser usado no modo Preso ao redor do pescoço para conversas individuais ou no modo apontar para ouvir várias pessoas em situações de deslocamento.

* IP54, protegido contra respingos de água



Como demonstrar o Roger

Uma demonstração ao vivo mostra de forma eficaz aos usuários o valor do uso do Roger. Durante o processo de aconselhamento, uma demonstração da solução recomendada mostra como os microfones Roger dão resposta às necessidades dos usuários. Envolver acompanhantes, filhos e outros familiares o máximo possível oferece um apoio adicional para experimentar e examinar a solução recomendada.

Recomendamos o uso do Roger On para todas as demonstrações no consultório.

Escolha o receptor mais indicado para o seu usuário

O usuário tem	Seleção do receptor	Etapas antes da demonstração	Etapas depois da demonstração
Dispositivo auditivo com RogerDirect™ (por exemplo, Phonak Audéo™ P-312)	2 Roger X	Instale um Roger X em cada dispositivo auditivo utilizando o Roger Installer	Desinstale o Roger de ambos os dispositivos auditivos e reinstale no Roger X usando o Roger Installer
Dispositivos Phonak Paradise Trial™ com receptores RogerDirect™ pré-instalados	N/D (A opção 02 do receptor é pré-instalada)	Nenhuma	Nenhuma
Dispositivos auditivos com bobina telefônica	Roger NeckLoop	Coloque o Roger NeckLoop ao redor do pescoço do usuário e certifique-se de que seus dispositivos auditivos tenham mudado para um programa de bobina telefônica.	Retire o Roger NeckLoop e reinicie os dispositivos auditivos
Dispositivos auditivos com acessório de transmissão compatível com Europlug (por exemplo, ComPilot II, GN ReSound MultiMic)	1 Roger X	Conecte o Roger X no acessório de transmissão e certifique-se de que os dispositivos auditivos estejam no programa de transmissão	Desconecte o Roger X do acessório de transmissão e reinicie os dispositivos auditivos

Fonte de ruído

- Utilize o ruído ambiente do consultório ou um grupo de pessoas (por exemplo, ao ar livre ou no café mais próximo)
- Ou produza ruído através de alto-falantes colocados a 1 metro do usuário e do microfone (nível de ruído recomendado de 75 dB)
- O interlocutor, o alto-falante e o usuário devem estar na mesma sala

Primeiros passos

- Certifique-se de que cada participante tenha os receptores apropriados e que tenha acesso ao sinal do Roger. Familiares e amigos podem participar utilizando o Roger NeckLoop com fones de ouvido ou um MLx Audio Checker com Roger X.
- Ligue o Roger On totalmente carregado
- Mantenha o Roger On a menos de 10 cm de distância do receptor Roger (dispositivo auditivo com RogerDirect, Roger NeckLoop ou Roger X) e pressione o botão Conectar. Observação para usuários que utilizam o ComPilot com o Roger X: O usuário precisa pressionar o botão central do ComPilot para aceitar o sinal do Roger.
- Fale no Roger On e confirme se todos os ouvintes conseguem ouvi-lo

Demonstração do Roger On

- Demonstre o modo mesa com a MultiBeam Technology 2.0.
- Demonstre o modo lapela afastando-se um pouco do usuário.
- Demonstre a seleção de orientação de feixe através do aplicativo myRogerMic.
- Demonstre o modo apontar 2.0 passando o microfone para o usuário e ficando a cerca de 2 metros de distância dele.
- Quando possível, faça com que o interlocutor ativo seja um amigo ou familiar

- Ao realizar uma demonstração do Roger, recomendamos ouvir junto com um Roger NeckLoop e fones de ouvido, ou MLx Audio Checker com Roger X.
- Outros microfones Roger podem ser utilizados também na demonstração, incluindo microfone Roger Clip-On, o Roger Select/Select iN e o Roger Table Mic II/Table Mic II iN
- Consulte o guia de demonstração do Roger para obter mais informações sobre as demonstrações de outros microfones Roger

Visão geral dos receptores Roger

Opção (02)/(03)

Visão geral da compatibilidade com aparelho auditivo Phonak

Phonak Paradise e Marvel

Os aparelhos auditivos Phonak Paradise e Marvel incluem o **RogerDirect**. O RogerDirect transmite o sinal do Roger diretamente do microfone Roger para o aparelho auditivo sem precisar conectar fisicamente um receptor externo.

			RogerDirect ¹	Roger NeckLoop ²
Paradise	RIC	Phonak Audéo P-R Fit	•	
		Phonak Audéo P-R Life	•	
		Phonak Audéo P-R Slim	•	
		Phonak Audéo P-312	•	
		Phonak Audéo P-13T	•	•
	BTE	Phonak Audéo P-R	•	
		Phonak Audéo P-RT	•	•
		Phonak Naida P-PR	•	
	ITE	Phonak Naida P-UP	•	•
		Phonak Virto P-312	•	
Marvel	RIC	Phonak Audéo M-312	•	
		Phonak Audéo M-R	•	
		Phonak Audéo M-312T	•	•
		Phonak Audéo M-13T	•	•
		Phonak Audéo M-RT	•	•
		Phonak Bolero M-M	•	•
		Phonak Bolero M-PR	•	
	BTE	Phonak Naida M-SP	•	•
		Phonak Sky M-M	•	•
		Phonak Sky M-PR	•	
	Pediátrico	Phonak Sky M-SP	•	•
		Phonak Virto M-312	•	



Os sistemas Roger são compatíveis com os aparelhos auditivos, implantes cocleares e BAHAs da maioria dos fabricantes. Encontre a sua combinação perfeita usando o configurador Roger.

Visite www.phonakpro.com e clique em www.phonakpro.com/roger-configurator

- O RogerDirect requer a instalação do Roger. Há duas formas para instalar o receptor Roger nos dispositivos auditivos Phonak com RogerDirect:
 - através de um microfone Roger iN, como Roger On iN, Roger Select iN, Roger Table Mic II iN
 - através de um Roger X (com número de série acima de 1744xxxx) e do Roger Installer
 - o RogerDirect também está disponível no aparelho auditivo mais recente da Unitron e Hansaton
- Ou Roger MyLink (receptor antigo)

		Design integrado para aparelhos auditivos Phonak		Universal				
		Roger 19	Roger 18	Roger X	Sapata de áudio	Roger NeckLoop ⁴		
Aparelhos auditivos	Belong	RIC	Phonak Audéo B-13		•	•	Sapata de áudio 18	•
		Phonak Audéo B-312T			• ¹		•	
		Phonak Audéo B-312			• ¹			
		Phonak Audéo B-10			• ¹			
		Phonak Audéo B-R			• ¹			
		Phonak Audéo B-Direct						
		BTE	Phonak Bolero B-M			• ¹		•
		Phonak Bolero B-P	•		•	Sapata de áudio 18	•	
		Phonak Bolero B-SP	•		•	Sapata de áudio 18	•	
		Phonak Bolero B-PR			• ¹		•	
		Pediátrico	Phonak Sky B-M			• ¹		•
		Phonak Sky B-P	•		•	Sapata de áudio 18	•	
		Phonak Sky B-SP	•		•	Sapata de áudio 18	•	
		Phonak Sky B-UP	•		•	Sapata de áudio 19	•	
		Phonak Sky B-RIC		•	•	Sapata de áudio 18	•	
		Phonak Sky B-PR			• ¹		•	
		Power	Phonak Naída B-SP		•	•	Sapata de áudio 18	•
		Phonak Naída B-UP	•		•	Sapata de áudio 19	•	
		Phonak Naída B-R RIC			• ¹			
		CRÓS	Phonak CRÓS B-13		•	•	Sapata de áudio 18	•
	Phonak CRÓS B-312/R/ITE-312/ITE-13			• ¹				
	Venture	RIC	Phonak Audéo V-13		•	•	Sapata de áudio 18	•
		Phonak Audéo V-312T			• ¹		•	
		Phonak Audéo V-312			• ¹			
		Phonak Audéo V-10			• ¹			
		BTE	Phonak Bolero V-M			• ¹		•
		Phonak Bolero V-P	•		•	Sapata de áudio 18	•	
		Phonak Bolero V-SP	•		•	Sapata de áudio 18	•	
		Phonak Sky V-M			• ¹		•	
		Pediátrico	Phonak Sky V-P		•	•	Sapata de áudio 18	•
		Phonak Sky V-SP	•		•	Sapata de áudio 18	•	
		Phonak Sky V-UP	•		•	Sapata de áudio 19	•	
		Phonak Sky V-RIC		•	•	Sapata de áudio 18	•	
		Power	Phonak Naída V-SP		•	•	Sapata de áudio 18	•
		Phonak Naída V-UP	•		•	Sapata de áudio 19	•	
		Phonak Naída V-RIC		•	•	Sapata de áudio 18	•	
		Customizado	Phonak Virto B-10 NW O					• ²
			Phonak Virto B-10 O			• ¹		• ²
			Phonak Virto B-10			• ¹		• ²
			Phonak Virto B-312			• ¹		• ²
Phonak Virto B-13					• ¹		• ²	
Phonak Virto V-10 O				• ¹		• ²		
Phonak Virto V-10				• ¹		• ²		
Phonak Virto V-312				• ¹		• ²		
Phonak Virto V-13				• ¹		• ²		
Basic	BTE		Phonak Vítus+ micro				•	
	Phonak Vítus+ P		•	•	Sapata de áudio 18	•		
	Phonak Vítus+ UP	•		•	Sapata de áudio 19	•		
	Phonak Vítus micro					•		
	Phonak Vítus P		•	•	Sapata de áudio 18	•		
	Phonak Vítus UP	•		•	Sapata de áudio 19	•		
	RIC	Phonak Vítus+ RIC				•		
	Phonak Vítus+ ITE-10					• ²		
	Phonak Vítus+ ITE-312					• ²		
	Phonak Vítus+ ITE-13					• ²		

Resistência à água: IP68³ para Roger 18 e Roger 19

Segurança infantil: Kit de trava de segurança para bebês e crianças (0–36 meses) disponível para Roger 18 e Roger 19

- 1 O Roger X deve ser usado com um ComPilot ou ComPilot II
- 2 Apenas com uma bobina telefônica
- 3 IP68 indica que o aparelho auditivo é resistente à água e poeira. Resistiu a uma submersão contínua a 1 metro de água doce durante 60 minutos e a 8 horas de exposição à câmara de poeira, tal como definido na norma IEC60529.
- 4 Ou Roger MyLink (receptor antigo)

Visão geral da compatibilidade com implante coclear

		Design integrado para implantes					Universal			
		Roger Direct ¹	Roger 14	Roger 17	Roger 20	Roger 21	Roger X	Interface Roger X	Roger NeckLoop ⁵	
										
Implantes	AB	Naida CI M	•						•	
		Naida CI Q			•			• ⁴	•	
		Harmony/Auria						•	iConnect	•
		Neptune						• ²	Neptune Connect	
		Osia 2						•	Minimicrofone 2+	
	Coclear	Nucleus 7				•		•	Minimicrofone 2+	•
		Kanso/Kanso 2						•	Minimicrofone 2+	•
		Nucleus 5		•				• ³	Adaptador acessório europeu	•
		Nucleus 6		•				• ³	Adaptador acessório europeu	•
		Baha 5						•	Minimicrofone 2+	
		Baha 4						•		•
		Baha BP100/BP110						•		•
		Freedom								•
		SONNET/SONNET 2					•	•	Tampa de bateria FM	•
		RONDO						•	Mini battery pack	•
	MED-EL	RONDO 2/RONDO 3								•
		ADHEAR						•	Cabo adaptador	
		SAMBA						•	miniTek	
		OPUS 2						•	Capa do compartimento de bateria para o FM	•
	Oticon Medical	Neuro 2						•	Transmissor Oticon Medical	•
Neuro One							•		•	
Ponto 4							•	EduMic		
Ponto 3/Ponto 3 Power/ Ponto 3 SuperPower							•	Transmissor Oticon Medical		
Ponto Plus/Plus Power							•	Transmissor Oticon Medical		
Ponto Pro/Ponto Pro Power								•		

Segurança infantil: Trava de segurança para bebês e crianças (0–36 meses) integrado no Roger 20 e Roger 21

Opções: Capa de proteção disponível ou Roger 14

1 O RogerDirect requer a instalação do Roger. Há duas formas para instalar o receptor nos dispositivos auditivos Sonova com RogerDirect:

- através de um microfone Roger iN, como Roger On iN, Roger Select iN, Roger Table Mic II iN
- através de um Roger X (com número de série acima de 1744xxxx) e do Roger Installer

2 Perfil de IC 4/configuração de IC 4 e EasyGain +8 dB recomendado.

3 Perfil de IC 9/configuração de IC 9 recomendado

4 O Roger X deve ser usado com um transmissor ComPilot ou ComPilot II

5 Ou Roger MyLink (receptor antigo)

Visão geral da compatibilidade com Phonak Naída e Sky Link

	Universal			
	RogerDirect	Roger X	Interface Roger X	Roger NeckLoop ¹
				
Phonak Sky Link M	•			•
Phonak Naída Link M	•			•
Phonak Naída Link RIC		•	Sapata de áudio 15	•
Phonak Naída Link UP		•	Sapata de áudio 10	•

Visão geral da compatibilidade com aparelho auditivo de terceiros

	Roger X	Roger NeckLoop ¹
		
Opção do aparelho auditivo Bobina de indução		•
Entrada direta de áudio/sapata de áudio	• Conectar o Roger X na sapata de áudio correspondente	
Plugue europeu, por exemplo, Oticon Streamer Pro	• Conectar Roger X no transmissor	
Microfone remoto com plugue europeu, por exemplo, GN ReSound MultiMic/Starkey Remote Microphone +	• Conectar Roger X no microfone remoto	

¹ Ou Roger MyLink (receptor antigo)

Informações adicionais sobre o receptor Roger

Principais características

Ganho adaptativo adicional

Os receptores Roger ajustam automaticamente o ganho de saída máxima de acordo com o nível de ruído ao redor para manter a inteligibilidade em ambientes ruidosos. O nível de ruído é medido pelo microfone Roger e enviado para o receptor Roger junto com o sinal de áudio.

Modo de espera eficaz

Os receptores Roger entram automaticamente no modo de espera se o microfone conectado estiver desligado ou sair do alcance. No modo de espera, o consumo de energia é reduzido para aumentar a vida útil da bateria.

Check

Essa característica permite que o usuário leia rapidamente os dados do receptor para verificar a funcionalidade do receptor através do Roger Touchscreen Mic.

Mensuração da qualidade da transmissão

A qualidade geral da transmissão sem fio pode ser verificada por meio da característica Verificação. Isso fornece ao usuário do microfone Roger informações sobre a qualidade da recepção do sinal que está sendo transmitido.

EasyGain

Isso permite o ajuste do ganho de saída padrão do receptor através do Roger Touchscreen Mic.

Visão geral das opções (02) e (03)

	Opção (02)	Opção (03) ¹
Compatibilidade	Com todos os microfones Roger	Com Roger On iN, Roger Select iN, Roger Table Mic II iN, Roger Select, Roger On, Roger Table Mic II, microfone Roger Clip-On
Ganho adaptativo	Sim	Sim
Modo de espera eficaz	Sim	Sim
Ajuste EasyGain	Sim	Não
Verificação	Sim	Não
Mensuração da qualidade de transmissão	Sim	Não

¹ Opção (03) indisponível em alguns países

Cores do receptor Roger

Para aparelhos auditivos



Roger 18
Sapata de áudio 18



Roger 19
Sapata de áudio 19

Visão geral das cores

Bege Praia	P1		
Champagne	P5		
Prata	P6		
Grafite	P7		
Veludo Preto	P8		
Azul Caribe	Q3		
Rosa precioso	T3		
Vermelho lava	M6		
Oceano Azul	M7		
Roxo Majestade	M8		

Para implantes cocleares



Roger 14



Roger 17



Roger 20



Roger 21

Visão geral das cores

Bege Praia	P1				
Castanho	P4				
Prata	P6				
Veludo Preto	P8				
Rubi	P9				
Petróleo	Q1				
Azul Caribe	Q3				
Branco Alpino	XN/T7				
Rosa princesa	XP				
Marrom	L0				
Branco	L8				
Preto	L9				
Bege/Praia	M1				
Carvão	M2				
Moca/Marrom	T1				
Fumaça/Cinza	T2				
Antracite	V1				
Bege	V2				
Preto	V3				
Ébano	V4				
Cinza nórdico	V5				
Branco	V6				

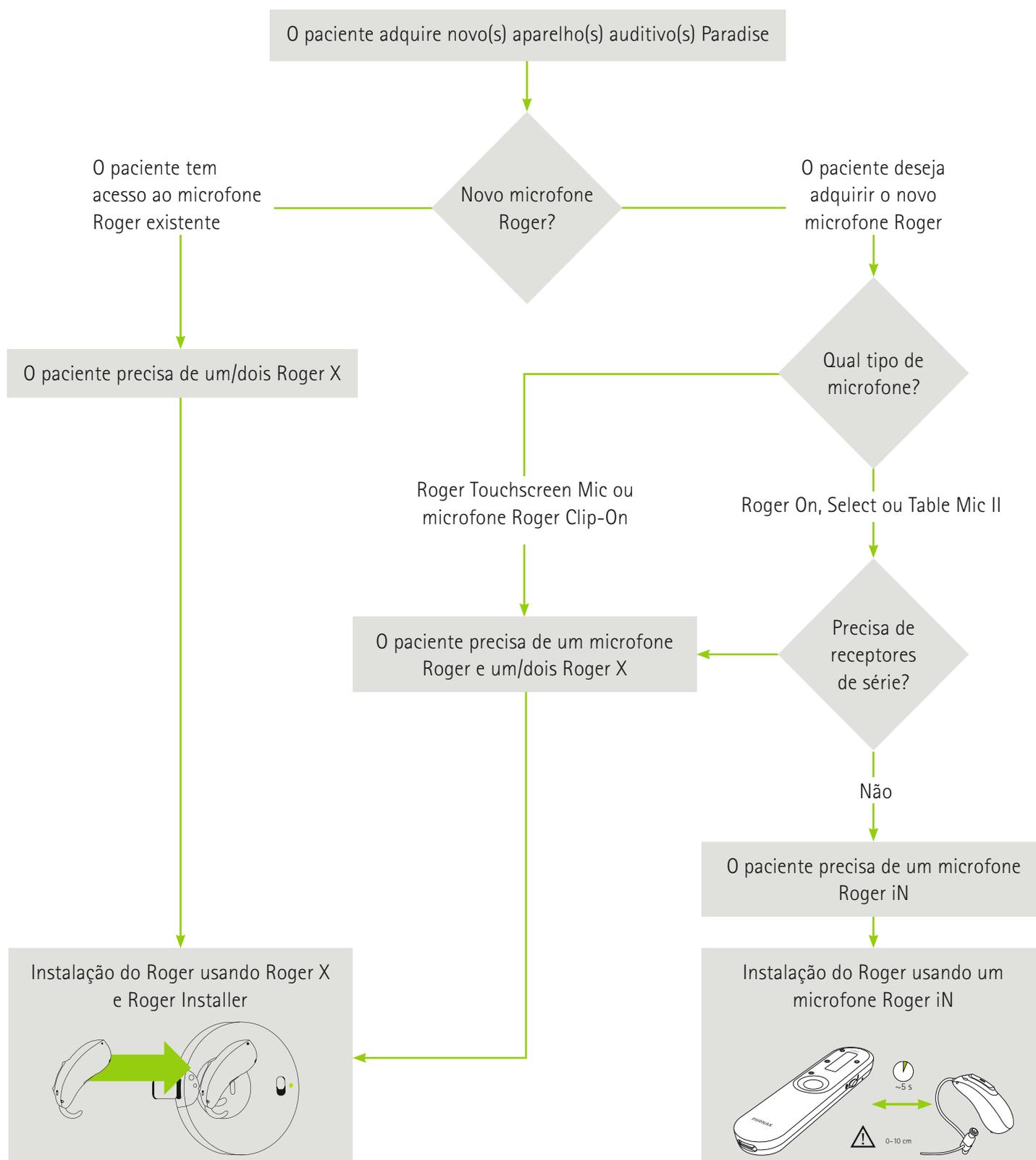
Jornada do usuário Roger

Quanto mais cedo a tecnologia Roger for apresentada, maior será a probabilidade de o usuário adquirir. Considere utilizar os microfones Roger para demonstração no seu protocolo de atendimento. Os pacientes irão se surpreender!

Fase	Conscientização				
Etapas	Apresenta regularmente dificuldade para ouvir	Investiga possíveis soluções	Agenda consultas com profissionais de saúde auditiva	Avaliação das necessidades auditivas	O teste de fala no ruído é concluído
Pontos de contato	<ul style="list-style-type: none"> Publicidade (digital/impressa) Boca a boca (amigos/familiares) 	<ul style="list-style-type: none"> Publicidade e blogs Encaminhamento para médico Mecanismos de busca Mídia social Site Boca a boca 	<ul style="list-style-type: none"> E-mail Lista do Google Mídia social Telefone Site 	<ul style="list-style-type: none"> Sala de diagnóstico Recepção Questionário Área de espera 	<ul style="list-style-type: none"> Sala de aconselhamento Sala de diagnóstico
Ferramentas recomendadas	<ul style="list-style-type: none"> Programa de acompanhamento Divulgação de marketing consistente (digital e tradicional) Rede de encaminhamento médico 	<ul style="list-style-type: none"> Gerenciamento de conteúdo digital Design de site profissional Otimização de mecanismos de busca Presença de mídia social 	<ul style="list-style-type: none"> Informações corretas em listagens online Protocolo de e-mail Treinamentos de atendimento ao paciente Estratégia de gerenciamento de mídia social 	<ul style="list-style-type: none"> Anamnese Processo de admissão digital (opcional) Material de referência da área de espera (folhetos, pôsteres e vídeo) Guia simples do Roger 	<ul style="list-style-type: none"> Material de marketing de consultório Materiais de teste QuickSIN™ ou Phonak LISN-S
A apresentação da tecnologia Roger na fase de Conscientização da perda auditiva auxilia no reforço da sua qualidade de atendimento e na atenção às necessidades específicas do usuário.				Antes de explicar os resultados do teste, ajuste os aparelhos auditivos e o Roger para garantir que o usuário ouça os resultados e inicie imediatamente a demonstração.	

Fase	Consideração			Aquisição	Fidelidade
Etapas	O aparelho auditivo e a tecnologia Roger são recomendados	Demonstração no consultório	Demonstração em casa	Aquisição e adaptação	Uso consistente e suporte
Pontos de contato	<ul style="list-style-type: none"> Folheto BtC Cartão de visitas Documentação clínica Sala de aconselhamento Chamada de acompanhamento 	<ul style="list-style-type: none"> Produto de demonstração Protocolo de demonstração 	<ul style="list-style-type: none"> Produto de demonstração Acompanhamento 	<ul style="list-style-type: none"> Documentação clínica Produtos adquiridos Guias de referência Relatório de encaminhamento 	<ul style="list-style-type: none"> Publicidade Eventos Acompanhamentos Boletim informativo Relatório de encaminhamento Sites de avaliação
Ferramentas recomendadas	<ul style="list-style-type: none"> Cartão de visitas Protocolo de acompanhamento Folhetos do produto Relatório resumido do produto 	<ul style="list-style-type: none"> Produtos de demonstração Protocolo de demonstração Treinamento de demonstração 	<ul style="list-style-type: none"> Produtos de demonstração Guias de demonstração 	<ul style="list-style-type: none"> Documentação apropriada Cartões de encaminhamento do usuário Estratégia para encaminhamento do usuário Produtos 	<ul style="list-style-type: none"> Programa de acompanhamento Avaliações do usuário Divulgação de marketing consistente Gerenciamento de leads
<p>Mesmo que o usuário decida não adquirir Roger imediatamente, a experiência pode melhorar seu entendimento de fala e aumentar a aceitação da solução.</p>					

Árvore de decisão para instalação do Roger



Referências

1. Kochkin, S. (2011). MarketTrak VIII: Mini-BTEs tap new market, users more satisfied. *Hearing Journal*, 64(3), 17-24.
2. Abrams, H., & Kihm, J. (2015). An introduction to MarketTrak IX: A new baseline for the hearing aid market. *Hearing Review*, 22(6), 16-21.
3. Bentler, R. (2005). Effectiveness of directional microphones and noise reduction schemes in hearing aids: A systematic review of the evidence. *Journal of the American Academy of Audiology*, 16(7), 473-484.
4. Jerger, J., Chmiel, R., Florin, E., Pirozzolo, F., & Wilson, N. (1996). Comparison of conventional amplification and an assistive listening device in elderly persons. *Ear and Hearing*, 17, 490-504.
5. Chisholm, T. (2007). Evidence for the use of hearing assistive technology by adults: The role of the FM system. *Trends in Amplification*, 11(2), 73-89.
6. Lewis, M., Gallun, F., Gordon, J., Lilly, D., & Crandell, C. (n.d.). A pilot investigation regarding speech-recognition performance in noise for adults with hearing loss in the FM+HA listening condition. *Volta Review*, 110.
7. Rodemark, K., & Galster, J. (2015). The benefit of remote microphones using four wireless protocols. *Journal of the American Academy of Audiology*, 26, 724-731.
8. Wolfe, J., Duke, M., Schafer, E., Jones, C., Mulder, H., John, A., & Hudson, M. (2015). Adaptive digital remote microphone system and a digital remote microphone audio-streaming accessory system. *American Journal of Audiology*, 24(3), 440-450.
9. Thibodeau, L. (2014). Comparison of speech recognition with adaptive digital and FM wireless technology by listeners who use hearing aids. *American Journal of Audiology*, 23(2), 201-210.
10. DeCeulaer, G., Bestel, J., Mulder, H., Goldbeck, F., DeVarebeke, S., & Govaerts, P. (2016). Speech understanding in noise with the Roger Pen, Naida CI Q70 processor, and integrated Roger 17 receiver in a multi-talker network. *European Archives of Otorhinolaryngology*, 273(5), 1107-1114.
11. Wagener, K., Vormann, M., Latzel, M., & Mulder, H. (2018). Effect of hearing aid directionality and remote microphone on speech intelligibility in complex listening situations. *Trends in Hearing*, 22, 1-12.
12. Thibodeau L. M. (2020). Benefits in Speech Recognition in Noise with Remote Wireless Microphones in Group Settings. *Journal of the American Academy of Audiology*, 31(6), 404-411. <https://doi.org/10.3766/jaaa.19060>.

life is on

Na Phonak, acreditamos que ouvir melhor significa viver melhor, o que é essencial para uma vida completa. Por mais de 70 anos, somos apaixonados por criar um mundo onde "life is on" para todos. Nossas soluções auditivas inovadoras são desenvolvidas para todas as idades e graus de perda auditiva, para que as pessoas se conectem socialmente e se desenvolvam intelectualmente e emocionalmente.

www.phonakpro.com/roger



028-1902-12/V5.00 /2021-12/NL/G ©2021 Sonova AG All rights reserved

sonova
HEAR THE WORLD

 Sonova Communications AG
Herrenschwandweg 4
CH-3280 Murten · Suíça

