

# life is on.

フォナックは1947年以来、新しい音響の世界を切り開き、人々の人生を豊かにする取り組みに情熱を傾けてきました。私たちは「良い聞こえは、健康で充実したしあわせな毎日に欠かせないものである」と考えています。現在もそしてこれからも、聴覚専門家とともに「ことばの理解を高めること」、「人々の暮らしを豊かにすること」そして「社会全体により良い効果をもたらすこと」を大切にし、革新的な聞こえのソリューションを幅広くご提供できるよう力を注いでまいります。

**フォナック公式SNS | フォナックの最新情報はSNSでチェック!**

新製品情報や  
リアルタイムな  
話題をご紹介  
しています!

X  
@swiss\_phonak



Instagram  
@phonak\_japan



Facebook  
@phonakjapan



「きこえ」のブログ

聞こえに関するコラムから、  
フォナックからのお知らせまで  
幅広い情報を届け!

おすすめコンテンツ

- ▶合理的配慮について
- ▶補聴器&ロジヤー情報



YouTube

フォナックの音の世界や  
製品の機能を動画でご紹介  
しています!



## フォナック保証制度

送信機、受信機の無償保証期間はお買い上げ日より2年間です。

自然故障の場合のみ保証期間中は無償で修理します。

※バッテリー交換は有償修理となります。



### フォナックの「こども割」

お子さまの聞こえを応援するために、デジタルワイヤレス補聴援助システム「ロジヤー」はこども割引制度を導入しています。  
対象製品や価格など詳しくは販売店までお問い合わせください。

- ロジヤー タッチスクリーンマイク 3、ロジヤー オン 3、ロジヤー セレクト 3、ロジヤー テーブルマイク 3は、受信機機能をロジヤーダイレクト機能がある補聴器にセットアップすることができます。
- 補聴器のロジヤーダイレクト機能を利用するには、ロジヤー タッチスクリーンマイク 3、ロジヤー オン 3、ロジヤー セレクト 3、ロジヤー テーブルマイク 3の受信機能をロジヤーダイレクト機能がある補聴器にセットアップする必要があります。
- 詳しくは販売スタッフまでお尋ねください。

製造販売業:ソノヴァ・ジャパン株式会社

〒140-0002 東京都品川区東品川12-5-8

天王洲パークサイドビル

フォナック カスタマーサービス

法人のお客様窓口 TEL:0120-04-4079

個人のお客様窓口 TEL:0120-06-4079

(受付時間:月~金 9:00~17:30 土日祝休み)

FAX:0120-23-4080

許可番号 [13B2X10021]

フォナック製品のご相談・ご用命は…



●電波を使用する製品のため、心臓ペースメーカーをお使いの場合はご購入の前に必ず専門医にご相談ください。

●本カタログ掲載の各製品の仕様は予告なく変更される場合があります。

●本カタログ掲載の写真は日本仕様と異なる場合があります。あらかじめご了承ください。

**UD FONT** by MORISAWA ユニバーサルデザイン(UD)の考え方に基づき、より多くの人へ適切に情報を  
伝えられるよう配慮した見やすいユニバーサルデザインフォントを採用しています。

本カタログの内容は2025年4月現在のものです。

**SONOVA**  
HEAR THE WORLD



028-2755-17

202545-40000

**PHONAK**  
life is on

ロジヤーが叶える、  
限りなくつながる世界。

NEW

受信機機能を無制限にセットアップできる  
「ロジヤー 3」シリーズが新登場



**roger**

デジタルワイヤレス補聴援助システム

2025.4





# 聞こえる! 理解できる!

補聴器だけでは音声を拾いにくいシーンで  
あなたをサポートするのが「ロジャー」。

話している人が離れたところにいるとき。

複数の人が話しているとき。

そして周囲がとても騒がしいとき。

補聴器だけでは聞き取りづらい、と感じたことはありませんか。

こうした補聴器の限界をサポートするのが「ロジャー」です。

送信機が声を集音して、受信機を通じて補聴器に直接届けてくれる。

よりクリアな聞こえで会話をもっとスムーズに。

声をつなぎ、社会とつなぐ。

あなたの生き生きとした毎日にぜひロジャーを。



もっともっと多くの人に「聞こえる!」喜びを届けたいから。  
ロジャーの利便性が飛躍的に進化しました。

## ロジャー アンリミテッド NEW

第3世代のロジャーに新たに導入された「ロジャー アンリミテッド」。これはロジャーダイレクトの機能を持つフォナック補聴器に受信機の機能を簡単かつ無制限にセットアップできる画期的な機能です。従来の製品ではセットアップできる受信機の数や機能に制限があり、またそのために別のハードウェアが必要でした。「ロジャー アンリミテッド」はこうした障壁をすべて取り払い、ロジャーと補聴器のシームレスなつながりを可能にしました。



### ロジャーダイレクト

フォナック補聴器の「ロジャーダイレクト」は、補聴器とともに外部受信機を使用することなく、送信機からの音声を補聴器が直接受信できる便利な機能です。受信機機能のセットアップによってお使いいただけます。



セットアップ  
も簡単



ロジャーダイレクトの  
セットアップを  
ムービーでご紹介

## ロジャー 3 シリーズ NEW

新登場の「ロジャー 3」送信機はすべての機種に「ロジャー アンリミテッド」が搭載されています。



ロジャー オン 3



ロジャー セレクト 3



ロジャー  
テーブルマイク 3



ロジャー  
タッチスクリーン マイク 3



### NEW ワイドインタビューモード

ロジャー オン 3に搭載されたモード。通常のインタビューモードに比べてより広い範囲を3次元的に集音可能。パネルディスカッションや複数人との立ち話などで、テーブルの上に置いておけば、その前方にいる人の会話を届けてくれます。またロジャーダイレクト機能付き補聴器(両耳装用時)なら、ステレオモードにすることで、話し手のいる方向も把握しやすくなります。

### 「合理的配慮」により、音環境の改善を考える皆さんへ

2016年4月に施行された「障害者差別解消法」(障害を理由とする差別の解消の推進に関する法律)や「障害者雇用促進法」により、社会のさまざまな場所で「合理的配慮」が求められています。教育機関や企業で音環境の改善をご検討されている方に、補聴援助システムの情報のひとつとして本カタログをご活用いただけます。

ことばの理解が高まる。ロジャーの効果は実証されています。



## 「補聴器だけでは聞こえにくいシーン」にロジャー！



補聴器ユーザーの31%<sup>\*1</sup>が  
きこえに限界を感じています。

補聴器は、聞き手と話者が  
1.5m以内に1対1でいる場合で、  
かつ騒音がある一定レベル以下であれば、  
有効に機能します。  
しかし、話者と聞き手との距離が1.5mを超える  
騒がしい環境や話者が複数人いる状況の場合、  
音を拾いにくくなり、ロジャーが必要になります。



補聴器とロジャーと一緒に使うと、  
ことばの理解が最大61%<sup>\*2</sup>改善。



ロジャーは騒音下や離れた場所で音声を拾い、  
背景雑音を低減しながら聞き手に届けるので  
会話が聞き取りやすくなります。

補聴器や人工内耳だけでは  
言葉の聞き取りが難しい環境でも、  
よりクリアな「聞こえ」が可能になります。



ユーザーの90%<sup>\*3</sup>が、  
知人や家族に  
ロジャーを薦めています。



## 「ロジャー」3つのポイント

### 1 誰でも使える。カンタンに使える。

互換性 操作性

国内で販売されているほぼ全ての補聴器/人工内耳に対応。  
補聴器/人工内耳を使っていない方で、言葉の聞き取りに  
何らかの課題を抱えている方向けの、  
補聴器/人工内耳不要の専用受信機もあります。  
しかも、送信機と受信機は、ボタンひとつで接続。  
82%<sup>\*3</sup>のロジャーユーザーが操作が容易であると  
回答しています。



### 2 いろいろつながる。たくさんつながる。

拡張性 複数台接続

ロジャーのワイヤレスマイクから音を届けることのできる、  
受信機の台数は無制限。送信機も複数台使用できます。  
さらに、既存の音響システムやヒアリングループ、TV会議システム、  
WEB会議、音声認識アプリなど、さまざまな機器と一緒に  
利用することができます。

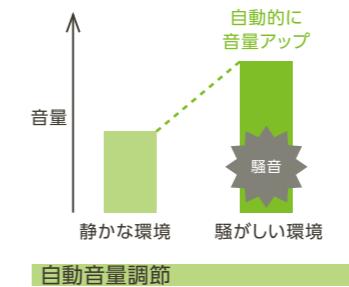
### 3 聞きたい声を届ける。不要な音は取り除く。

高音質 快適性

デジタル無線方式で高音質の音声を届けるだけでなく、  
独自のテクノロジーで騒音を効率的にカットします。



自動音量調節  
周囲の騒音レベルをマイクが常時監視し、自動的に適切な音量に調節します。



デジタル騒音抑制  
マイクが拾ってしまった騒音も、デジタル処理で取り除きます。



\*1 : Abrams, H. B., & Kihm, J. (2015年). An introduction to MarkeTrak IX: A New Baseline for the Hearing Aid Market. Hearing Review, 22(6), 16.

\*2 : Thibodeau L. M. (2020). Benefits in Speech Recognition in Noise with Remote Wireless Microphones in Group Settings. Journal of the American Academy of Audiology, 31(6), 404-411. <https://doi.org/10.3766/jaaa.19060>.

\*3 : Taphuntsang, D. (2019). Market Research ID 1299.

# 職場やプライベートのさまざまな場面でも、ロジャー が役立ちます。



## 職場

### 大人数の会議

送信機を卓上に置くだけで参加者の声が聞こえます。  
複数台の送信機を組み合わせることで、大人数や広い会議室にも対応できます。



**ロジャー テーブルマイク 3**  
卓上専用のロジャー送信機。  
複数台使用することで、  
大人数での会議にも  
対応できます。付属のリモコン  
で、ミュート設定と集音範囲  
変更ができます。



### ロジャー オン 3

首にかけたり、話し手に向けて  
使うことができる  
ロジャー送信機です。  
マイクロфонの指向性が  
自動で切り替わるので、  
卓上に置いて使用することも  
できます。



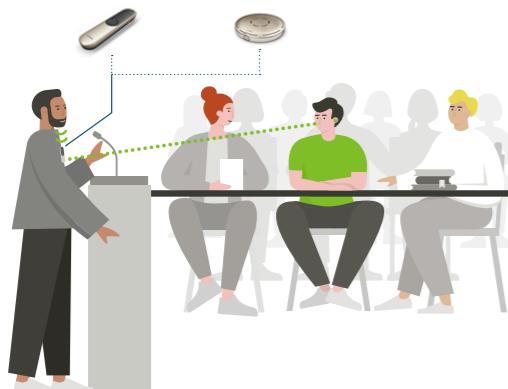
### ロジャー セレクト 3

胸元につけたり、卓上にも置ける  
ロジャー送信機。複数の会話が  
同時に行われている場合には、  
6方向の指向性マイクロфонを自分で  
コントロールすることもできます。



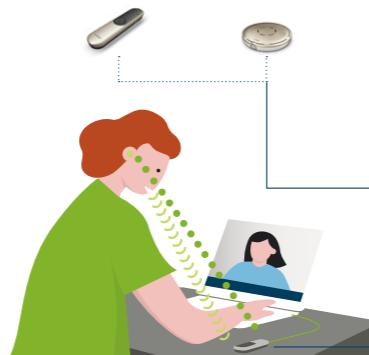
### セミナー研修

離れたところにいる話者の声が聞こえます。



### リモート会議

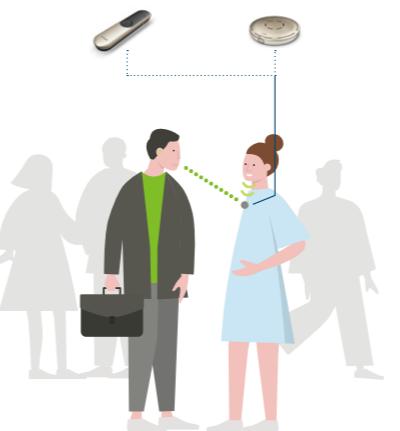
パソコンやタブレットに接続すれば、音声を届けてくれます。ロジャー オン 3ならヘッドセットモードを使用し、さらに快適にオンラインでの会議などに参加できます。



## プライベート

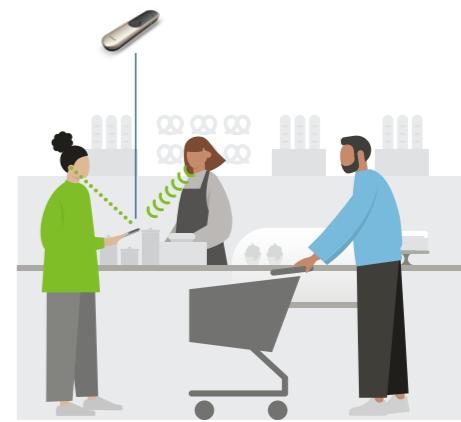
### 外出

駅やビルなど街中のさまざまな  
騒音環境でも、同伴者とスムーズに  
会話できます。



### カウンター

お店のレジや銀行窓口など、  
カウンター越しでの聞き取りも安心です。



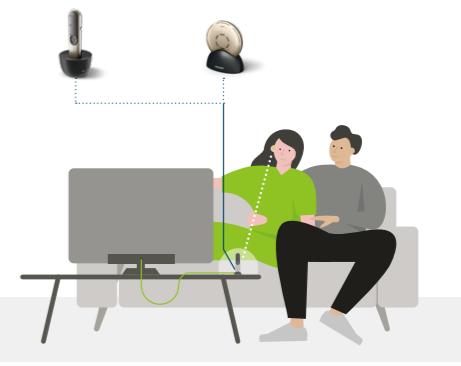
### 会食

レストランや居酒屋など、周囲が騒がしい  
環境でも会話が弾みます。聞き取りにくい  
マスク越しの会話もサポートしてくれます。



### テレビ

テレビの音声を耳元に届け、  
離れた位置でも音量を上げずに  
楽しむことができます。



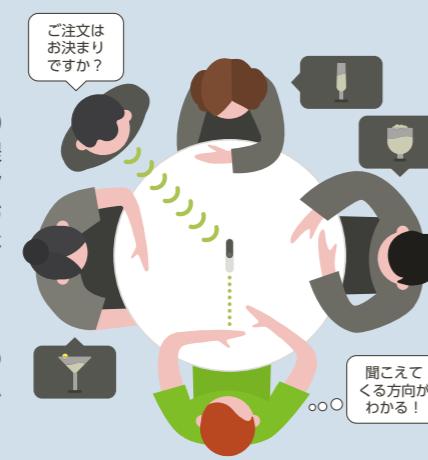
## マルチビームテクノロジー 2.0<sup>\*1</sup>

### 話し手のいる位置がわかる

人は左右の耳に入力する僅かな時差で、  
話し手のいる方向を判断しています。  
進化したマルチビームテクノロジー 2.0  
は、新たに「話し手の方向」を装用者に提供し、空間情報を再現します。レストラン  
など騒がしい場所で複数人の会話においても、話し手の方向が把握しやすくなり、言葉の認識をさらにサポートします。

### ステレオサウンドで高音質

従来、ロジャーを経由した外部機器の  
音声はモノラルでしたが、マルチビーム  
テクノロジー 2.0ではステレオに対応。  
さらなる高音質を実現します。



## マルチビームテクノロジー

ロジャー セレクト 3とロジャー テーブルマイク 3は、ロジャーの多方向集音技術「マルチビームテクノロジー」を搭載しています。会話音と騒音の比率を毎秒数百回解析し、6方向/360度、その瞬間の話し手の声をビームのように捉えます。騒音下でのグループの会話において言葉の理解が著しく向上することが証明されています。<sup>\*2</sup>

## ロジャー オン 3／ロジャー セレクト 3の使用モード



### NEW ワイドインタビュー モード<sup>\*1</sup>

より広い範囲を3次元的に集音が可能。パネルディスカッションのようなシーンでは、テーブルの上にロジャーを置いておけば複数の人の会話を届けてくれます。



### インタビューモード 2.0<sup>\*1</sup>

聞きたい話し手にマイクを向けると3つのマイクを使って集音します。鋭い指向性を發揮し、より明瞭な音声を補聴器へ届けます。



### 卓上モード/セレクトモード

テーブルの上に置くと自動的に卓上モードに切り替わり、話している人の声を集音します。特定の人の声を聞きたいときは、その方向を手動で選択できます。



### ヘッドセットモード<sup>\*1</sup>

USBケーブルでPCに接続すると、オンライン通話中にロジャーをヘッドセットのように使用できます。自分の声もよりよい音声で相手に届けられます。

### プレゼンターモード/首かけモード

クリップやネックストラップを取り付けて、話し手が使用します。距離が離れていても話し手の声がロジャー受信機に届けられます。

\*1:ロジャー オン 3と接続したロジャー・ダイレクト対応補聴器を両耳装用し、さらにマイロジャー・マイク アプリでステレオモードを起動させた場合のみ利用可能です。

\*2:Thibodeau, L. (2020). Benefits in Speech Recognition in Noise with Remote Wireless Microphone in Group Settings. American Journal of Audiology, Jun; 31(6): 404-411

\*1:ロジャー オン 3のモードとなります。

# 補聴器にロジヤーをプラス。ライフスタイルが楽しく広がります。



## 活用スタイル① 「趣味」にロジヤー

好きなことを毎日楽しみたいから、いつもロジヤーを持ち歩いています。



### 風の強い日も聞き取れる。

健康のために、ほぼ毎日、妻とウォーキングしています。ロジヤーは妻の胸に着けてもらっているので、風の強い日でも声が聞こえる。会話を楽しみながら歩いています。

### テレビの音声を耳元へ。

家ではロジヤーをテレビにセット。音声を耳元に届けてくれるので、音量を上げなくても大丈夫。ドッキングステーションはドルビーオーディオ対応<sup>\*1</sup>なので、名作映画をより良い音で楽しむことができます。



### 孫の声も聞き取りやすい。

子どもの家族と一緒に食事をするときは、テーブルの中央にロジヤーを。誰かが話すとマイクロфонが自動的に起動して、話している人の声を届けてくれるんです。



Aさん(72歳)

## 活用スタイル③ 「ビジネス」にロジヤー

チームでコミュニケーションをとって、仕事をスムーズに進めたい。



### ミーティングの必需品。

ロジヤーは自動でマイクの指向性を切り替えて話している同僚の声を届けてくれるし、話している人の方向も把握できる<sup>\*3</sup>から、意見も聞き取りやすいんです。

### ロジヤーは講師の胸に。

セミナーや研修は広い会場で行われるので、講師の方にお願いしてロジヤーを着けていただいている。距離が離れていても大切な情報を見逃すことがないので安心して参加できます。



### ヘッドセットの代わりに<sup>\*2</sup>。

PCにロジヤーを接続するとオンライン会議の音声をストリーミングで補聴器に届けてくれます。ヘッドセットを着ける必要がないので快適です。

## 活用スタイル② 「旅行」にロジヤー

おしゃべりしながら、知らない街を散策。  
私の旅にロジヤーはかかせない。



### 移動中も会話を楽しむ。

友人とよく旅行に行くのですが、やっぱり楽しいのは電車やバスでのおしゃべりですね。移動中ロジヤーは友人の首に。うるさい車内でも声を届けてくれるので聞き逃すことありません。

インタビュー mode を活用。  
観光地の気になるお店でショッピング。そんなときはインタビュー mode がとても便利です。ロジヤーを店員さんに向ければ、店員さんとのコミュニケーションもスムーズ。



Bさん(21歳/大学生)

## 活用スタイル④ 「毎日の生活」にロジヤー

家族に気を使わせることなく、充実した時間を満喫したいですね。



### 車の中でも聞き取りが楽に。

車で買い物などに行くときは運転する娘にロジヤーを着けてもらっています。以前は大きな声で話しかけてくれていたけれど、ロジヤーのおかげでそんな必要もないみたい。私も楽に聞き取れます。



### 複数の人との会話も快適。

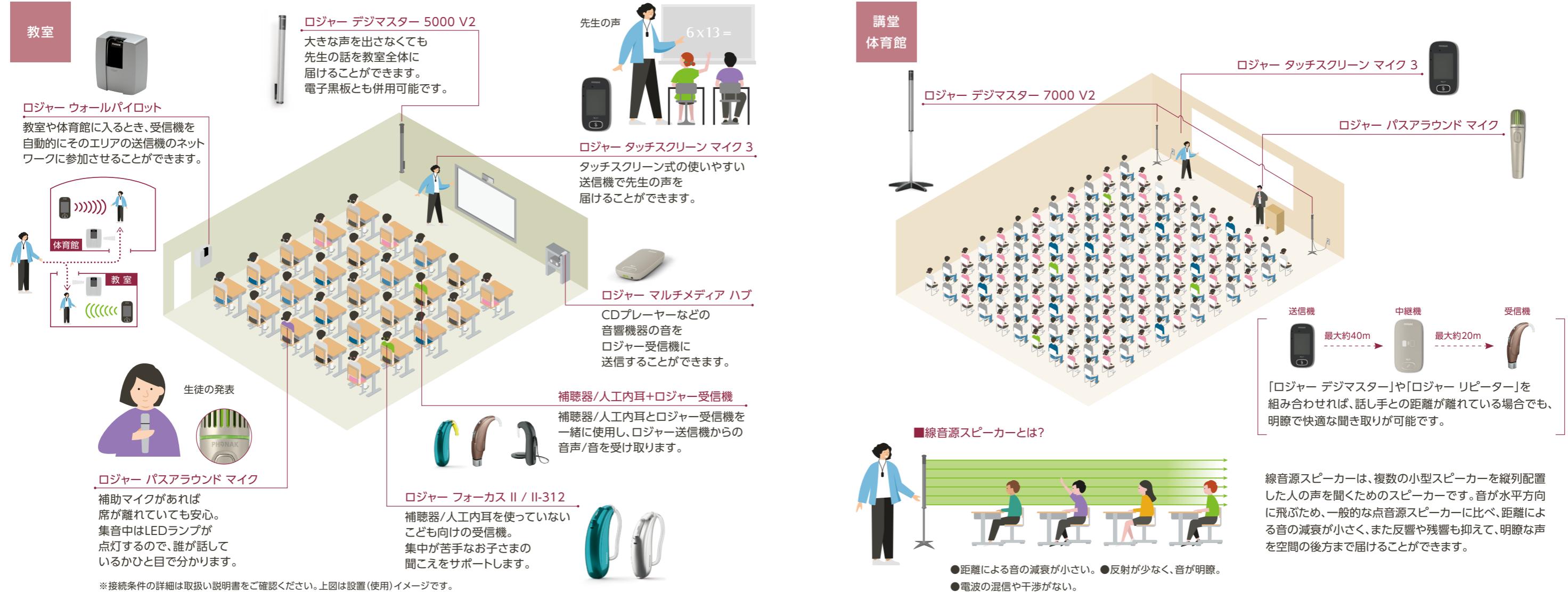
病院やカルチャー教室などではワイドインタービュームode<sup>\*2</sup>が便利ですね。広い範囲を集音してくれるので、その場にいるみんなの声が聞き取りやすくなります。

\*1:ロジヤー オン 3、ロジヤー セレクト 3の場合。\*2:ロジヤー オン 3の場合。\*3:ロジヤー オン 3と接続したロジヤーダイレクト対応補聴器を両耳装用し、さらにマイロジヤーマイクアプリでステレオモードを起動させた場合のみ利用可能です。

教室も、体育館も、屋外でも。学びの現場で聞こえをサポートします。



## 学校



## 班活動 ゼミ



# 送信機と受信機のシンプルなシステム。用途に応じて自由に組み合わせられます。

## 受信機

### ロジャー 受信機 台数無制限

**フォナック補聴器専用**

- ロジャー ダイレクト対応補聴器  
受信機の機能を補聴器にインストールできるので、外部受信機なしでロジャーマイクロホンの音声を直接受信できます。  
●対応補聴器:インフィニオ、ルミティ、パラダイス補聴器(一部製品除く)\*
- ロジャー 18/19\*  
(一体型タイプ)
- ロジャー エックス  
(ユニバーサルタイプ)  
+  
フォナック  
コムパイロット II

\*:パート P-チタン、P-10 NW O、P-312 NW O、テラ、テラ+は対応していません。

**ほぼ全メーカー対応の補聴器/人工内耳用**

- ロジャー エックス  
(ユニバーサルタイプ)  
+  
オーディオシュー
- ロジャー ネックループ  
(首かけタイプ)
- ロジャー フォーカス II\*/II-312\*

\*:補聴器/人工内耳を使用していない方向けです。

**各社人工内耳用**

- ロジャー 14  
コクレア社  
Nucleus 6(CP910)/  
5(CP810)  
サウンドプロセッサ  
専用受信機
- ロジャー 17  
アドバンスト・バイオニクス社  
ナイーダ CI  
サウンドプロセッサ  
専用受信機
- ロジャー 20  
コクレア社  
Nucleus 7(CP1000)/  
8(CP1110)  
サウンドプロセッサ  
専用受信機
- ロジャー 21  
メドエル社  
SONNET/SONNET 2/  
SONNET EAS/  
SONNET 2 EAS  
オーディオプロセッサ  
専用受信機

**線音源スピーカー**

- ロジャー デジマスター 7000 V2
- ロジャー デジマスター 5000 V2

300mまで  
150mまで  
100mまで

ロジャー デジマスター 7000 V2 × 2本  
ロジャー デジマスター 7000 V2 × 1本  
ロジャー デジマスター 5000 V2 × 1本

## 送信機(マイクロホン)

### オフィス、研修会場、大学などで<sup>\*1</sup>

- ロジャー オン 3
- ロジャー セレクト 3
- ロジャー テーブルマイク 3  
(卓上専用マイク)

最大約25m<sup>\*1</sup> 最大約25m<sup>\*2</sup> 最大約40m<sup>\*3</sup>

同じネットワーク内で使用できる送信機:最大10台

\*同時に話しができるのは最大1台

X 互換性はありません。<sup>\*4</sup>

### 小学校、塾など

**周辺機器 距離延長**

- ロジャー リピーター<sup>\*5</sup>  
(中継機)

送信機と受信機の接続距離を延長したいときに使用  
※1台あたり最大約40m延長可能。

**マイロジャーマイク アプリ**

ロジャー オン 3は、お手持ちのスマートフォンにマイロジャーマイク アプリをインストールすると、スマートフォンでマイクの集音方向を変更するなど様々な調節/設定を行うことができます。このアプリはロジャー オン 3専用のアプリとなります。

- ステレオモードのオン/オフ
- 範囲拡張機能のオン/オフ
- マイクモードの切り替え
- 集音方向の変更
- ミュート/ミュート解除
- バッテリー状態の確認
- カスタム設定の登録 など

Google Play からダウンロード

App Store からダウンロード

QRコード

**ロジャー ダイレクト**

インフィニオ/ルミティ/パラダイス補聴器(一部器種除く)なら

- 外部受信機不要でより小型で着け心地も快適
- 取扱作業でホコリや水が入らず故障のリスクを削減
- 消費電流の低減
- 送信距離の拡張<sup>\*7</sup>

[ フォナック ナイーダの従来モデルとフォナック ナイーダ ルミティの比較 ]

14% 小型化  
27% 軽量化

(従来モデル)  
フォナック ナイーダ B-UP  
+  
ロジャー 外部受信機

サイズ比較  
外部受信機不要

\*ロジャー ダイレクト機能を有効にするには、ロジャー オン 3、ロジャー セレクト 3、ロジャー テーブルマイク 3、ロジャー タッチスクリーン マイク 3でのセットアップが必要です。

\*1:ロジャー ダイレクト対応補聴器を装用した場合のみ、マイロジャーマイク アプリで最大約50mまで拡張可能。 \*2:ロジャー ダイレクト機能を使用した補聴器の場合最大約50m。 \*3:ロジャー ダイレクト機能を使用した補聴器の場合最大約80m。 \*4:同じネットワーク内での相互利用(互換性)はありません。 \*5:INマイクロホンでロジャー ダイレクト機能を有効にした補聴器とは互換性がありません。 \*6:ロジャー ダイレクト機能を使用した補聴器の場合最大約120m。 \*7:ロジャー オン 3ではアプリで設定可能。  
※製品の詳細についてはP13~18をご覧ください。

# 送信機も受信機も。 必要な機器を、さまざまな組み合わせ方で選べます。

## 送信機

教育現場におすすめのワイヤレスマイク。  
タッチスクリーン式で操作性も抜群。

**ロジャー タッチスクリーン マイク 3<sup>\*1</sup> NEW**  
209,000円(税込)/190,000円(税抜)

[製品コード] 056-3034-P5005



- 「ロジャー アンリミテッド」を搭載。
- 使いやすいメニューレイアウト。
- ミュート時のインジケーターライトのカスタマイズが可能。
- 2時間充電で約10時間使用できます。
- 使用可能距離:最大約25m<sup>\*2</sup>
- 幅55mm×奥行104mm×高さ16mm 重さ94g

複数の話し手がいるパネルディスカッションなどで便利な  
ワイドインタビューモードを新搭載。

**ロジャー オン 3<sup>\*1</sup> NEW DOLBY AUDIO<sup>\*3</sup>**  
209,000円(税込)/190,000円(税抜)

[製品コード]  
(シャンパン)056-3032-P5016  
(グラファイトグレー)056-3032-P7016



- 「ロジャー アンリミテッド」を搭載。
- より広い範囲を3次元的に集音するワイドインタビューモードをはじめ、卓上モード、プレゼンターモード、インタビューモードと多彩なマイクモードで環境や使用状況に適応。
- ロジャー オン 3をミュートにすると補聴器も通常の補聴器機能に切り替わるスマートミュートを搭載。
- 傷に強いディスプレイ。
- 防塵・防水の国際保護等級「IP54」取得。
- ドルビーオーディオ対応のドッキングステーションが付属。充電しながらテレビや音楽鑑賞が可能です。
- ヘッドセットモードでオンライン通話も快適に参加できます。
- 話し手の方向がわかるマルチビームテクノロジー 2.0<sup>\*4</sup>を搭載。
- スマートフォンでの調節ができるマイロジャーマイク アプリに対応。
- 3時間充電で約8時間<sup>\*5</sup>使用できます。
- 使用可能距離:最大約25m<sup>\*6</sup>
- 幅24mm×長さ100mm×高さ14mm 重さ27g

小型で持ちやすい、ロジャー タッチスクリーン マイク 3/  
ロジャー タッチスクリーン マイク用 子機ハンドマイク。

**ロジャー パスアラウンド マイク<sup>\*1</sup>**  
85,800円(税込)/78,000円(税抜)

[製品コード] 052-3261-00005



- 2時間充電で約10時間使用できます。
  - 使用可能距離:最大約20m
  - 直径34mm×高さ161mm 重さ84g
- ※ロジャー パスアラウンド マイク単体では送信機として使用できません。  
必ずロジャー タッチスクリーン マイク 3またはロジャー タッチスクリーン マイクが必要になります。



専用スタンド

職場やプライベートでおすすめの小型マイク。  
聞きたい方向からの声を自分で選べるセレクト機能付き。

**ロジャー セレクト 3<sup>\*1</sup> NEW DOLBY AUDIO<sup>\*3</sup>**  
209,000円(税込)/190,000円(税抜)

[製品コード]  
(シャンパン)056-3033-P5016  
(グラファイトグレー)056-3033-P7016



- 「ロジャー アンリミテッド」を搭載。
- Bluetooth<sup>\*</sup>機能搭載<sup>\*7</sup>。ドッキングステーションを介してドルビーオーディオ搭載のテレビ音声も楽しめます<sup>\*8</sup>。
- 2時間充電で約8時間使用できます。(Bluetooth<sup>\*</sup>利用時は約4時間)
- 使用可能距離:最大約25m<sup>\*8</sup>
- 直径55mm×高さ12mm 重さ28g

持ち運び自在で小～大会議室まで対応可能な  
会議専用 卓上置き型マイク。

**ロジャー テーブルマイク 3<sup>\*1</sup> NEW**  
209,000円(税込)/190,000円(税抜)

[製品コード] 056-4012-P5016



- 「ロジャー アンリミテッド」を搭載。
- 約4時間の充電で約16時間使用できます。
- 使用可能距離:最大約40m<sup>\*9</sup>
- リモコン付属
- 幅69mm×奥行69mm×高さ14mm 重さ103g

\*1:ロジャーの受信機、ワイヤレスマイクの一部製品は補装具対象となり、基準を満たされた場合、非課税となります。\*2:ロジャー ダイレクト機能を使用した補聴器の場合最大約120m。\*3:ドルビーオーディオはロジャー オン 3/ロジャー セレクト 3のドッキングステーション利用のみとなります。\*4:ロジャー オン 3と接続したロジャー ダイレクト対応補聴器を両耳装用し、さらにマイロジャー マイク アプリでステレオモードを起動させた場合のみ利用可能です。\*5:ロジャー ダイレクト対応補聴器の場合。従来の外部受信機の場合は約6時間。\*6:ロジャー ダイレクト対応補聴器を装用した場合のみ、マイロジャー マイク アプリで使用可能距離を最大約50mに拡張可能。使用可能距離を拡張した場合の使用可能時間は約6時間。\*7:ロジャー ダイレクト受信機を使用する場合は本製品のBluetooth<sup>\*</sup>機能を無効にしてください。Bluetooth<sup>\*</sup>機能が有効になっていると、補聴器からビープ音が鳴り続けます。\*8:ロジャー ダイレクト機能を使用した補聴器の場合最大約50m。\*9:ロジャー ダイレクト機能を使用した補聴器の場合最大約80m。

\*Bluetooth<sup>\*</sup>は、Bluetooth SIG, Inc.の商標です。※Dolby, Dolby Audio、ドルビー及びダブルD 記号はドルビーラボラトリーズの商標です。

## 受信機

販売店ご担当者様へご発注の際は、各製品コードの末尾2桁にカラー番号をご記入ください。例) サンドベージュの場合 000-000-P1

アドバンスト・バイオニクス社 人工内耳プロセッサ  
ナイーダ CI サウンドプロセッサ専用 デザイン一体型受信機。

**ロジャー 17**  
46,200円(税込)/42,000円(税抜)  
[製品コード] 052-3235-D02xx  
防塵・防水の国際保護等級「IP54」取得。



コクレア社 人工内耳プロセッサ Nucleus<sup>®</sup> 7(CP1000)/8(CP1110) サウンドプロセッサ専用 デザイン一体型受信機。

**ロジャー 20**  
46,200円(税込)/42,000円(税抜)  
[製品コード] 056-3008-xx2  
コクレア社 人工内耳プロセッサ Nucleus<sup>®</sup> 6(CP910)/5(CP810) サウンドプロセッサ専用 デザイン一体型受信機。



**ロジャー 14**  
46,200円(税込)/42,000円(税抜)  
[製品コード] 052-3222-D02xx  
防塵・防水の国際保護等級「IPX4」取得。



メドエル社 人工内耳プロセッサ SONNET/SONNET EAS/SONNET 2 EAS オーディオプロセッサ専用 デザイン一体型受信機。

**ロジャー 21**  
46,200円(税込)/42,000円(税抜)  
[製品コード] 052-3469-D02xx  
防塵・防水の国際保護等級「IP54」取得。



補聴器・人工内耳不要のレシーバ内蔵受信機。充電式。

**ロジャー フォーカス II**  
87,780円(税込)  
使用電池:リチウムイオン(充電式)  
[製品コード] 056-3006-xx



●リモコンで音量調節が可能。  
別売のリモコン「フォナック リモートコントロール」で音量調節が可能。  
音量ボタンをロックすることもできます。

●3時間充電で約20時間使用できます。  
防塵・防水の国際保護等級「IP68」取得。

ロジャー フォーカス II用の充電器は  
下記のいずれかをお選びいただけます。



製品名	価格
ロジャー フォーカス II	87,780円(税込)
チャージャー BTE RIC(写真右) [製品コード] 075-3016-10	11,000円(税込) -
フォナック チャージャー Combi BTE 2(写真左) [製品コード] 075-0062-10	- 11,000円(税込)
合計	98,780円(税込)

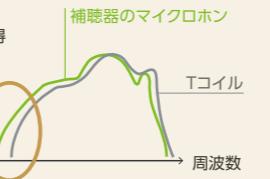
電池式のレシーバ内蔵受信機。  
**ロジャー フォーカス II-312**  
64,680円(税込)  
使用電池:PR41(312)  
[製品コード] 056-3005-xx



●リモコンで音量調節が可能。  
●最大約52時間まで連続使用できます。  
防塵・防水の国際保護等級「IP68」取得。

## こどものTコイルの利用について

補聴システムは、補聴器や人工内耳と同じ特性で音を聞けること、混信・雑音・断音がなく安定し、歪みが少なく音質が良い、という条件が望ましく<sup>\*</sup>、Tコイルなどの電磁波等のノイズを拾いやすいシステムは、この条件を満たしません。  
そのためロジャーの受信機は、特に言語獲得中の子さまに、直接補聴器や人工内耳に接続可能なデザイン一体型またはロジャー ダイレクトを推奨しています。



\*:American Academy of Audiology Clinical Practice Guidelines Remote Microphone Hearing Assistance Technologies for Children and Youth from Birth to 21 years (April 2008 update April 2011)  
●電池寿命は使用状況により異なります。●ロジャーは、マイクロホンと受信機をセットでご利用ください。●防塵・防水性能は、完全防水とは異なります。  
●詳しくは当社ホームページをご覗ください。www.phonak.com/jp/ja

## フォナックDSFシステム

フォナックDSFシステムは、「ワイヤレスマイク」と「スピーカー」のシンプルなシステムです。  
線音源スピーカーにより反響音を抑え話者の声を聞き取りやすくします。

### ロジヤー デジマスター 5000 V2 190,575円(税込)\*/1台

有効室内面積:約100m<sup>2</sup>  
[製品コード] 056-4007

●スピーカー本体 直径72mm×高さ885mm 重さ2.1kg



### ロジヤー デジマスター 7000 V2 241,395円(税込)\*/1台

有効室内面積:  
スピーカー2台使用時:約300m<sup>2</sup>  
スピーカー1台使用時:約150m<sup>2</sup>

[製品コード] 056-4008

●スピーカー本体 直径72mm×高さ1,045mm 重さ2.6kg  
スタンド(5000/7000共通) 直径750mm×高さ1,035mm 重さ2.2kg  
スタンド土台部(5000/7000共通) 直径825mm  
ACアダプターコード長約350cm

●ロジヤー デジマスターは、教室やセミナールームに便利な線音源スピーカー。  
新機能を加えて、さらに使いやすくなりました。  
●Bluetooth<sup>®</sup>接続で、スマートフォン、タブレット、PCなどに簡単に接続。  
●より豊かな音質のために、マルチメディア用の低音を追加。

\*:ロジヤー デジマスターの壁付けの設置費用、また電源工事にかかる費用は製品価格に含まれておません。  
※ワイヤレスマイクは、「ロジヤー タッチスクリーン マイク 3」または「ロジヤー タッチスクリーン マイク」を使用します。

## 周辺機器

部屋の出入口などに設置し、  
受信機を自動的にその部屋のワイヤレスマイクに接続。

### ロジヤー ウォールパイロット

46,200円(税込)\*

[製品コード] 052-3115

●ACアダプター付属。  
●幅80mm×奥行39mm×高さ95mm  
重さ164g ACアダプターコード長約130cm

\*:設置費用は製品価格には含まれません。



最大4台の送信機を  
同時に充電できるラック。

### ロジヤー チャージング ラック

13,860円(税込)

[製品コード] 055-3010

●ACアダプター付属。  
●ロジヤー タッチスクリーン マイク 3、ロジヤー タッチスクリーン マイク、  
ロジヤー パスアラウンド マイク、ロジヤー リピーター、  
ロジヤー マルチメディア ハブのみにご使用いただけます。  
●幅75mm×奥行188mm×高さ28mm  
重さ250g ACアダプターコード長約120cm



話者の使うマイクの音と同時に  
音響機器からの音も流せる送信機。

### ロジヤー マルチメディア ハブ

90,090円(税込)

[製品コード] 052-3299-000005

●2時間充電で約10時間使用できます。  
●幅55mm×奥行104mm×高さ16mm  
重さ120g ACアダプターコード長約130cm



送信機と受信機の  
接続距離を延長できる中継機。

### ロジヤー リピーター

90,090円(税込)

[製品コード] 052-3476-000005

●約2時間の充電で約10時間使用できます。  
●互換性のあるロジヤー送信機からロジヤー リピーター、  
またはロジヤー リピーターから次のロジヤー リピーター  
までの使用可能距離:最大約40m  
ロジヤー リピーターから受信機までの  
使用可能距離:最大約20m  
●幅55mm×奥行16mm×高さ104mm  
重さ120g ACアダプターコード長約130cm



## カラーバリエーション

販売店ご担当者様へ ご発注の際は、各製品コードの末尾2桁にカラー番号をご記入ください。例) サンドベージュの場合 000-000-P1

### ロジヤー フォーカス II / II-312

※ロジヤー フォーカス II-312のカラーはP6、P8のみとなります。※写真はロジヤー フォーカス IIです。



## 一体型受信機

ロジヤー 14 ・Nucleus <sup>®</sup> 6 サウンドプロセッサー ・Nucleus <sup>®</sup> 5 サウンドプロセッサー	(P1) 黒 (P2) ベージュ (P3) 茶 (P4) グレー (P5) ブラウン (P6) 白 (P7) ベージュ (P8) ダークグレー
ロジヤー 17 ・ナイーダ CI サウンドプロセッサー	(P1) シルバー (P2) ベージュ (P3) ブラック (P4) ルビー (P5) ピンク (P6) カリビアン バイオレット
ロジヤー 18 ・フォナック ナイーダ B-SP ・フォナック スカイ B-P/SP/RIC ・フォナック ポレロ B-P/SP	(P1) サンド ベージュ (P2) シャンパン (P3) シルバー グレー (P4) グラファイト グレー (P5) ブラック ペルベット ブラック (P6) カリビアン バイオレット (P7) ブラック ペルベット ブラック (P8) ブラック ペルベット ブラック (P9) シルバー グレー (P10) ルビー ルビー (P11) ピンク ピンク (P12) カリビアン バイオレット カリビアン バイオレット
ロジヤー 19 ・フォナック ナイーダ B-UP ・フォナック スカイ B-UP	(P1) サンド ベージュ (P2) シャンパン (P3) シルバー グレー (P4) グラファイト グレー (P5) ブラック ペルベット ブラック (P6) カリビアン バイオレット カリビアン バイオレット (P7) ブラック ペルベット ブラック (P8) カリビアン バイオレット カリビアン バイオレット (P9) ブラック ペルベット ブラック (P10) ブラック ペルベット ブラック (P11) ブラック ペルベット ブラック (P12) ブラック ペルベット ブラック
ロジヤー 20 ・Nucleus <sup>®</sup> 7 サウンドプロセッサー ・Nucleus <sup>®</sup> 8 サウンドプロセッサー	(P1) 白 (P2) 黒 (P3) ベージュ (P4) 茶 (P5) グレー (P6) ブラック ペルベット ブラック (P7) カリビアン バイオレット カリビアン バイオレット (P8) ブラック ペルベット ブラック (P9) ブラック ペルベット ブラック (P10) ブラック ペルベット ブラック (P11) ブラック ペルベット ブラック (P12) ブラック ペルベット ブラック
ロジヤー 21 ・SONNET/SONNET 2 /SONNET EAS /SONNET 2 EAS オーディオプロセッサー	(V1) 淡黒色 (V2) きなこ色 (V3) 黒色 (V4) こげ茶色 (V5) 灰色 (V6) 白色

### オーディオシュー 5,000円(非課税)

AS18 [製品コード] 054-0244-xx ・フォナック ナイーダ B-SP ・フォナック スカイ B-P/SP/RIC ・フォナック ポレロ B-P/SP	(P1) サンド ベージュ (P2) シャンパン (P3) シルバー グレー (P4) グラファイト グレー (P5) ブラック ペルベット ブラック (P6) カリビアン バイオレット カリビアン バイオレット (P7) ブラック ペルベット ブラック (P8) ブラック ペルベット ブラック (P9) カリビアン バイオレット カリビアン バイオレット (P10) ブラック ペルベット ブラック (P11) ブラック ペルベット ブラック (P12) ブラック ペルベット ブラック
AS19 [製品コード] 054-0732-xx ・フォナック ナイーダ B-UP ・フォナック スカイ B-UP	(P1) サンド ベージュ (P2) シャンパン (P3) シルバー グレー (P4) グラファイト グレー (P5) ブラック ペルベット ブラック (P6) カリビアン バイオレット カリビアン バイオレット (P7) ブラック ペルベット ブラック (P8) ブラック ペルベット ブラック (P9) カリビアン バイオレット カリビアン バイオレット (P10) ブラック ペルベット ブラック (P11) ブラック ペルベット ブラック (P12) ブラック ペルベット ブラック

※印刷の都合上、実物の色味とは異なって見える場合があります。

## 受信機対応表(フォナック補聴器)

製品名			ロジヤーダイレクト	ロジヤー ネックループ <sup>*2</sup>
耳あな型 耳かけ型	フォナック パートP	チタン <sup>*1</sup>	—	■ Tコイルオプション
		312	■	—
		10 NW O <sup>*1</sup> /312 NW O <sup>*1</sup>	—	■ Tコイルオプション
耳かけ型	RIC タイプ	フォナック オーデオI	スフィア/R	■
		フォナック スリムL	R	■
		フォナック オーデオL	R/312	■
	パワー タイプ	PR	■	—
		SP/UP	■	■
	お子さま向け タイプ	PR	■	—
		M/SP/UP	■	■
ベーシック タイプ	フォナック テラ	BTE-M/SP/UP	—	■ Tコイル設定
	フォナック テラ+	BTE-M/SP/UP	—	■ Tコイル設定

\*1:補聴器のプログラムをTコイルに切り替える際、プログラムスイッチ、またはリモコンが必要です。\*2:補聴器にTコイル機能が必要です。

## アクセサリー価格表

写真	製品名	製品コード	価格(税込)
<b>ロジヤー セレクト 3用</b>			
	セレクト用 クリップ	055-3030	1,155円
	セレクト用 ネックストラップ	055-3029	1,155円
	セレクト用 ポーチ	017-3344	1,738円
<b>ロジヤー テーブルマイク 3用</b>			
	テーブルマイク用 ソフトケース	017-4009	2,310円
<b>ロジヤー オン 3用</b>			
	オン用 ネックストラップ	055-3044	1,155円
	オン用 ソフトケース	055-3045-00003	2,310円
<b>ロジヤー タッチスクリーンマイク 3用</b>			
	タッチスクリーンマイク用 ネックストラップ	055-3005	1,155円
	タッチスクリーンマイク用 キャリーケース	017-3272	2,310円
	タッチスクリーンマイク用 保護ケース	055-3021	583円
	タッチスクリーンマイク用 ポーチ	017-3310	1,738円
	タッチスクリーンマイク用 ベルトクリップ	004-4031	1,155円
	タッチスクリーンマイク用 ズームマイク	055-3009	13,860円
	タッチスクリーンマイク用 スクリーンプロテクター	017-3323	924円

\*その他のアクセサリーにつきましては当社ホームページをご覧ください。www.phonak.com/jp/ja

## my roger story

ロジヤーユーザーの声をご紹介。ぜひご覧ください。  
<https://www.kikoeblog.jp/?cat=261>

